

常州传媒大学编导艺考机构

生成日期: 2025-10-27

在进入高中后，一次巧合初次让我对编导有所了解，才得知它只是考取大学的一种捷径。所以，成绩并不突出的我，打算去尝试一下这条捷径。起初我其实并没有把编导当作一回事，上课就是有多敷衍就有多敷衍，但随着老师渐渐把理论知识结合着电影呈现出来后，就在摸爬滚打中打开了我热爱电影的大门。在经历了为期将近一年的学习，我陷入了编导学习的“瓶颈期”：故事影评上不去，文常太多背不出，再加上文化课的压力，可谓是我高中的“致暗时期”，这是我开始怀疑自己，走编导这条路真的适合自己吗。今年来，上海申菲编导艺考始终保持着上海市统考前50名11人、前一百名21人、本科率90%以上的优异成绩！常州传媒大学编导艺考机构

考前一周如何调整心态？

1、查缺补漏

拿出教材和大纲，回归基础，回顾知识点、易错点、考题热点，有重点、有规律的进行复习！

2、调整心态

“勿以物喜、勿以己卑”，无论考试结果如何，都请同学们保持一颗平常心，相信自己的付出，用心去做了便问心无愧！

3、规律作息

养成适应当天考试时间的休息模式。如果碰到考前睡不着，要给自己积极的心理暗示，事实上，大部分学生在考前都会睡不着，但这并不妨碍他们发挥出自己的水平。

教你几个减压妙招双手合十，手掌上下摩擦，温度互传，舒畅放松；播放一段轻音乐，闭幕养神，

慢慢的进行深呼吸运动，放空冥想；眺望远方，抚摸后颈.....

心态重要!!! 心态决定成败

常州传媒大学编导艺考机构有心，有爱，有未来！上海编导梦之队，必胜！

上海编导艺考统考全市率先，在10位校考同学的监督下根据新的统计：21届共有21位同学考入全市前一百名占总人数的比33%，与20届旗鼓相当210分以上31位。校考方面耀眼全国，2021届同学校考成绩陆续出炉！3月27号中国传媒大学公布校考合格名单，经过仔细统计，中国传媒大学在上海市编导类考生共发放8张合格证，我校独取4张，占据50%，然而惊喜还在后边！来自嘉定一中的媛麟，取得三张合格证已经是非常难得，三个专业同时拿到全国榜首更是创造历史，在统考230以上的成绩加持下，暑假媛麟会作为助教，陪伴22届学弟学妹冲刺上海编导艺考，极大的鼓舞了全体22届同学们的士气。帅雯同学如愿斩获中国传媒大学数字媒体专业（网络与智能媒体设计方向）合格证，文化成绩优异、统考成绩，可选择空间很大，幸福的烦恼就在暑假啦！

志愿填报专业、耐心、经验，缺一不可。本着为考生负责的态度，付老师为每位同学安排了一对一的志愿填报辅导，不能来的也通过电话或者视频的方式进行了回访，极大提升了家长们的自信心，更加踏实。一遍一遍的讲述、每个人千叮万嘱填报志愿时提交前面五分钟一定给付老师打电话再确认，让家长感受到了老师和同学们始终在一起的心情，收到家长们的好评。结业不结束，未来还要一起努力！申菲编导艺考编订了教材，教材中除了涵盖的内容、风格、鉴赏等外，还增加了五年真题、考题扩展、人物性格等内容，教材考点实时更新，保证教学质量。四个班级编导课程齐发力 故事，影评四位老师齐上阵 进行上周的全真模拟测验讲解！

助教生活“让同学们在这里找到家的感觉”，一直是我们的申菲教育希望在提高成绩之外努力的事情。所以在这次暑期集训期间，我们热情的邀请了上届的学长学姐过来作为助教兼职。一方面是希望我们虽然考试结束，但是情谊不断。另一方面，是希望通过学长学姐们成功经验的真心传递，来提高新一届同学的成绩。2021届的媛麟同学便给我们带来了这样的热情与感动。媛麟在集训一开始就加入了我们的大家庭，在忙完了关于学生的相关工作之后，便无缝衔接的承接了教学助手的任务。特别是在文常这一学科上，媛麟同学时刻关注着同学们的文常教学内容，并根据上课内容，依靠自己的学习考试经验，积极为大家出测试试卷，以检测大家的学习成果。此外，她还会利用课余时间，随机提问。这种寓教于乐的考察方式，既提高了大家的学习积极性，又增进了助教和同学们之间的感情。上海申菲编导艺考梦之队：3人同济大学录取，震撼上海编导艺考圈，录取才是硬道理！常州传媒大学编导艺考机构

静安区大宁街道党工委宋大杰书记、杨蓉副书记、党政办公室王中伟主任、副主任赵琳莅临申菲指导工作。常州传媒大学编导艺考机构

上海编导艺考的带头人物从事编导艺考教学15年，硕果累累！在上海大学延长校区行健楼416，付老师的办公室挂满了学生送的锦旗。从2016年来自风华中学心仪统考全市榜首，2018年统考平均分226分、2019年23张前列名校合格证、到21届校考中传3个全国第1、统考创新高。在没有合作高中、没有市场行为的情况下，所有学生都是通过自己的努力，堂堂正正的考入了心仪的大学，营造了风情气质的学习氛围，成为上海编导艺考辅导的一股清流！！！！常州传媒大学编导艺考机构

上海申菲教育科技有限公司致力于教育培训，以科技创新实现***管理的追求。公司自创立以来，投身于编导艺考文艺常识，编导艺考电影评论与写作，编导艺考戏剧故事创作，是教育培训的主力军。上海申菲编导艺考始终以本分踏实的精神和必胜的信念，影响并带动团队取得成功。上海申菲编导艺考始终关注自身，在风云变化的时代，对自身的建设毫不懈怠，高度的专注与执着使上海申菲编导艺考在行业的从容而自信。